**Готовим  руку ребенка к письму**

****

Незаметно летит время. Еще вчера веселый карапуз, а сегодня – выпускник детского сада. Труднее всего, по мнению учителей и родителей, ребенку дается овладение грамотой. Письмо — сложный координационный навык, требующий слаженной работы мышц кисти, всей руки, правильной координации движений всего тела. Овладение навыком письма — длительный и трудоемкий процесс, который не всем детям дается легко. Как считают врачи, физиологи, психологи, причины здесь кроются в том, что слабые мышцы пальцев и кистей рук ребенка быстро устают. И чтобы натренировать эти мышцы, сделать их более выносливыми и сильными, надо начать заниматься с ребенком еще до школы.

Но главное условие – задания должны приносить ребенку радость, нельзя допускать скуки и переутомления.

Представляем вашему вниманию комплекс мер, способствующих развитию рук и ручной умелости. Эти упражнения полезны как для леворуких, так и для праворуких детей:

* · Пальчиковая гимнастика.
* ·Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками, природным материалом.
* · Занятия с пластилином.
* · Шнуровки. Застёжки.
* · Занятие с конструкторами. Закручивание гаек, шурупов.
* · Игры с мозаикой.
* · Выкладывание пазлов.
* · Вырезание ножницами.
* · Рисование различными материалами — ручкой, простым карандашом, цветными карандашами, мелом, акварелью и т.д.
* · Работа с бумагой: складывание (оригами), плетение, отрывная аппликации и т.д.
* · Графические упражнения. Штриховка.
* · Раскрашивание картинок в книжках-раскрасках.

Старшим дошкольникам вполне доступны простейшие приемы плетений из бумаги и ткани, тесьмы.

Очень полезно рисование и раскрашивание. Обязательно купите ребенку несколько книжек-раскрасок. Отдавайте предпочтение простым или цветным карандашам, в работе с которыми требуется приложить усилия нажима.

Рисуйте или распечатывайте лабиринты, и пусть ребенок «ходит» по ним, отмечая свой путь карандашом.

Бывают картинки с пронумерованными точками, которые нужно соединять по порядку. Или просто точки без номеров, которые стоят достаточно близко,  и некоторым детям нравится их соединять и потом раскрашивать и дорисовывать картинку.

Используйте разнообразные трафареты. Не обязательно покупные – обводить можно что угодно. А получившиеся картинки очень интересно дорисовывать и заштриховывать.

Попросите ребенка обвести свою руку или ногу. Потом ладошки и следы можно вырезать и украсить ими комнату. Или разложите такие следы по квартире, чтобы, пройдя по ним, ребенок нашел в конце пути приз.

Необходимо также научить дошкольника  уверенно пользоваться ножницами. Здесь подойдут следующие упражнения: симметричное вырезывание, аппликация, а также вырезывание ножницами различных фигурок из старых открыток, картинок – полезное и увлекательное занятие для будущих школьников (проследите только, чтобы ножницы были с тупыми закругленными концами, достаточно острыми и не заминали края бумаги).

Возьмите простую картинку (например, из раскраски для самых маленьких) и наметьте узор для каждой ее части. Пусть ребенок украсит весь рисунок нужными узорами. Например,  если на картинке у вас цветок – серединку можно заполнить крестиками, лепестки – точками, землю – вертикальными штрихами, небо – горизонтальными линиями.

Приведенные выше приемы подготовки руки к письму у дошкольника способствуют развитию не только мышц кисти, их координации, но и глазомера, а также формированию внутренней речи, образного и логического мышления.

Терпения вам и успехов!